

Corso di laurea: SCIENZE UMANISTICHE PER LA COMUNICAZIONE (Classe L-20) - triennale

Curriculum: Unico - insegnamenti complementari

Date di inizio/fine curriculum: lunedì 1 marzo 2021 - venerdì 4 giugno 2021

Periodo didattico: Secondo Semestre 2020/2021

Orario delle lezioni visualizzato: 16_05_2020 2° semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:30					
09:30-10:30	<p>Storia delle dottrine politiche Ediz: Unica NICOLA ARTURO DEL CORNO Aula 211</p> <hr/> <p>Teorie e tecniche della comunicazione pubblicitaria e della promozione d'immagine Ediz: Unica ROBERTO GRECO Aula M302</p>	<p>Storia delle dottrine politiche Ediz: Unica NICOLA ARTURO DEL CORNO Aula 201</p> <hr/> <p>Archivistica Ediz: Unica STEFANO ANDREA TWARDZIK Aula M401</p> <hr/> <p>Teorie e tecniche della comunicazione pubblicitaria e della promozione d'immagine Ediz: Unica ROBERTO GRECO Didattica a distanza</p>	<p>Storia delle dottrine politiche Ediz: Unica NICOLA ARTURO DEL CORNO Didattica a distanza</p> <hr/> <p>Laboratorio: Modelli di Business per il Web PAOLO CERAVOLO Aula K22</p>		
10:30-11:30	<p>Storia delle dottrine politiche Ediz: Unica NICOLA ARTURO DEL CORNO Aula 211</p> <hr/> <p>Teorie e tecniche della comunicazione pubblicitaria e della promozione d'immagine Ediz: Unica ROBERTO GRECO Aula M302</p>	<p>Storia delle dottrine politiche Ediz: Unica NICOLA ARTURO DEL CORNO Aula 201</p> <hr/> <p>Archivistica Ediz: Unica STEFANO ANDREA TWARDZIK Aula M401</p> <hr/> <p>Teorie e tecniche della comunicazione pubblicitaria e della promozione d'immagine Ediz: Unica ROBERTO GRECO Didattica a distanza</p>	<p>Storia delle dottrine politiche Ediz: Unica NICOLA ARTURO DEL CORNO Didattica a distanza</p> <hr/> <p>Laboratorio: Modelli di Business per il Web PAOLO CERAVOLO Aula K22</p>		

11:30-12:30	<p>Teorie e tecniche della comunicazione giornalistica Ediz: Unica Dario Fertilio Didattica a distanza</p>	<p>* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) GIORGIO ZANCHETTI Aula K02</p>	<p>* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) GIORGIO ZANCHETTI Aula K11</p>	<p>Storia della musica moderna e contemporanea Ediz: Unica CESARE FERTONANI Aula K02</p>	<p>Teorie e tecniche della comunicazione giornalistica Ediz: Unica Dario Fertilio Aula M402</p>
	<p>Storia istituzionale dei mezzi di comunicazione Ediz: Unica Giacomo Demarchi Aula M401</p>	<p>* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI Aula K01</p>	<p>* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI Aula K01</p>	<p>Poetica e retorica Ediz: Unica CHIARA CAPPELLETTO Aula M302</p>	
	<p>* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) GIORGIO ZANCHETTI Didattica a distanza</p>	<p>Storia della musica moderna e contemporanea Ediz: Unica CESARE FERTONANI Aula K11</p>	<p>Storia della musica moderna e contemporanea Ediz: Unica CESARE FERTONANI Aula K02</p>		
	<p>* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI Didattica a distanza</p>	<p>Poetica e retorica Ediz: Unica CHIARA CAPPELLETTO Didattica a distanza</p>	<p>Poetica e retorica Ediz: Unica CHIARA CAPPELLETTO Aula M302</p>		
	<p>Teorie e tecniche della comunicazione web Ediz: Unica FRANCESCO TISSONI Aula K02</p>				
12:30-13:30	<p>Teorie e tecniche della comunicazione giornalistica Ediz: Unica Dario Fertilio Didattica a distanza</p>	<p>* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) GIORGIO ZANCHETTI Aula K02</p>	<p>* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) GIORGIO ZANCHETTI Aula K11</p>	<p>Storia della musica moderna e contemporanea Ediz: Unica CESARE FERTONANI Aula K02</p>	<p>Teorie e tecniche della comunicazione giornalistica Ediz: Unica Dario Fertilio Aula M402</p>
	<p>Storia istituzionale dei mezzi di comunicazione Ediz: Unica Giacomo Demarchi Aula M401</p>	<p>* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI Aula K01</p>	<p>* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI Aula K01</p>	<p>Poetica e retorica Ediz: Unica CHIARA CAPPELLETTO Aula M302</p>	
	<p>* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) GIORGIO ZANCHETTI Didattica a distanza</p>	<p>Storia della musica moderna e contemporanea Ediz: Unica CESARE FERTONANI Aula K11</p>	<p>Storia della musica moderna e contemporanea Ediz: Unica CESARE FERTONANI Aula K02</p>		
	<p>* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI Didattica a distanza</p>	<p>Poetica e retorica Ediz: Unica CHIARA CAPPELLETTO Didattica a distanza</p>	<p>Poetica e retorica Ediz: Unica CHIARA CAPPELLETTO Aula M302</p>		
	<p>Teorie e tecniche della comunicazione web Ediz: Unica FRANCESCO TISSONI Aula K02</p>				

13:30-14:30		Laboratorio: Modelli di Business per il Web PAOLO CERAVOLO didattica a distanza	Diritto amministrativo e dell'ambiente Ediz: Unica PAOLO PIZZA / LUCA SANTINO BERTONAZZI Didattica a distanza	Storia istituzionale dei mezzi di comunicazione Ediz: Unica Giacomo Demarchi Aula M102	* Sociologia della comunicazione Ediz: Unica Mauro Giusto Aula M402
				Diritto amministrativo e dell'ambiente Ediz: Unica PAOLO PIZZA / LUCA SANTINO BERTONAZZI Didattica a distanza	Storia istituzionale dei mezzi di comunicazione Ediz: Unica Giacomo Demarchi Didattica a distanza
14:30-15:30		Laboratorio: Modelli di Business per il Web PAOLO CERAVOLO didattica a distanza	Diritto amministrativo e dell'ambiente Ediz: Unica PAOLO PIZZA / LUCA SANTINO BERTONAZZI Didattica a distanza	Storia istituzionale dei mezzi di comunicazione Ediz: Unica Giacomo Demarchi Aula M102	* Sociologia della comunicazione Ediz: Unica Mauro Giusto Aula M402
				Diritto amministrativo e dell'ambiente Ediz: Unica PAOLO PIZZA / LUCA SANTINO BERTONAZZI Didattica a distanza	Storia istituzionale dei mezzi di comunicazione Ediz: Unica Giacomo Demarchi Didattica a distanza
15:30-16:30	* Sociologia della comunicazione Ediz: Unica Mauro Giusto Didattica a distanza			Letteratura inglese Ediz: Unica NICOLETTA VALLORANI Aula M202	Teorie e tecniche della comunicazione web Ediz: Unica FRANCESCO TISSONI Didattica a distanza
				Bibliografia Ediz: Unica ROBERTA CESANA Aula M302	
16:30-17:30	* Sociologia della comunicazione Ediz: Unica Mauro Giusto Didattica a distanza			Letteratura inglese Ediz: Unica NICOLETTA VALLORANI Aula M202	Teorie e tecniche della comunicazione web Ediz: Unica FRANCESCO TISSONI Didattica a distanza
				Bibliografia Ediz: Unica ROBERTA CESANA Aula M302	

17:30-18:30	Letteratura inglese Ediz: Unica <i>NICOLETTA VALLORANI</i> Didattica a distanza	Bibliografia Ediz: Unica <i>ROBERTA CESANA</i> Didattica a distanza	Bibliografia Ediz: Unica <i>ROBERTA CESANA</i> Aula M302	Archivistica Ediz: Unica <i>STEFANO ANDREA TWARDZIK</i> Aula M402	Letteratura inglese Ediz: Unica <i>NICOLETTA VALLORANI</i> Didattica a distanza
			Archivistica Ediz: Unica <i>STEFANO ANDREA TWARDZIK</i> Aula 102		
18:30-19:30	Letteratura inglese Ediz: Unica <i>NICOLETTA VALLORANI</i> Didattica a distanza	Bibliografia Ediz: Unica <i>ROBERTA CESANA</i> Didattica a distanza	Bibliografia Ediz: Unica <i>ROBERTA CESANA</i> Aula M302	Archivistica Ediz: Unica <i>STEFANO ANDREA TWARDZIK</i> Aula M402	Letteratura inglese Ediz: Unica <i>NICOLETTA VALLORANI</i> Didattica a distanza
			Archivistica Ediz: Unica <i>STEFANO ANDREA TWARDZIK</i> Aula 102		

DETTAGLI (*):

- Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) [GIORGIO ZANCHETTI]
 - giorno di inizio delle lezioni **martedì 2 marzo 2021**
- Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) [SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI]
 - giorno di inizio delle lezioni **martedì 2 marzo 2021**
- Sociologia della comunicazione Ediz: Unica [Mauro Giusto]
 - giorno di inizio delle lezioni **venerdì 5 marzo 2021**

Corso di laurea: SCIENZE UMANISTICHE PER LA COMUNICAZIONE (Classe L-20) - triennale

Curriculum: Unico - 1 anno

Date di inizio/fine curriculum: lunedì 1 marzo 2021 - venerdì 4 giugno 2021

Periodo didattico: Secondo Semestre 2020/2021

Orario delle lezioni visualizzato: 16_05_2020 2° semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:30					
09:30-10:30		Storia del teatro e dello spettacolo Ediz: (A-F) <i>ALBERTO BENTOGLIO</i> Aula K01			
		Storia del teatro e dello spettacolo Ediz: (G-Z) <i>MARIAGABRIELLA CAMBIAGHI</i> Aula K02			
10:30-11:30		Storia del teatro e dello spettacolo Ediz: (A-F) <i>ALBERTO BENTOGLIO</i> Aula K01			
		Storia del teatro e dello spettacolo Ediz: (G-Z) <i>MARIAGABRIELLA CAMBIAGHI</i> Aula K02			
11:30-12:30		Fondamenti di informatica per le scienze umanistiche Ediz: Unica <i>PAOLO CERAVOLO</i> Didattica a distanza	Lingua inglese Ediz: Unica <i>FRANCESCA CUOJATI</i> Aula K12		
12:30-13:30		Fondamenti di informatica per le scienze umanistiche Ediz: Unica <i>PAOLO CERAVOLO</i> Didattica a distanza	Lingua inglese Ediz: Unica <i>FRANCESCA CUOJATI</i> Aula K12		

13:30-14:30	Storia del teatro e dello spettacolo Ediz: (A-F) <i>ALBERTO BENTOGLIO</i> Aula K01		Fondamenti di informatica per le scienze umanistiche Ediz: Unica <i>PAOLO CERAVOLO</i> Aula K01	Storia del teatro e dello spettacolo Ediz: (A-F) <i>ALBERTO BENTOGLIO</i> Aula K01	
	Storia del teatro e dello spettacolo Ediz: (G-Z) <i>MARIAGABRIELLA CAMBIAGHI</i> Aula K02			Storia del teatro e dello spettacolo Ediz: (G-Z) <i>MARIAGABRIELLA CAMBIAGHI</i> Aula K02	
14:30-15:30	Storia del teatro e dello spettacolo Ediz: (A-F) <i>ALBERTO BENTOGLIO</i> Aula K01		Fondamenti di informatica per le scienze umanistiche Ediz: Unica <i>PAOLO CERAVOLO</i> Aula K01	Storia del teatro e dello spettacolo Ediz: (A-F) <i>ALBERTO BENTOGLIO</i> Aula K01	
	Storia del teatro e dello spettacolo Ediz: (G-Z) <i>MARIAGABRIELLA CAMBIAGHI</i> Aula K02			Storia del teatro e dello spettacolo Ediz: (G-Z) <i>MARIAGABRIELLA CAMBIAGHI</i> Aula K02	
15:30-16:30	Lingua inglese Ediz: Unica <i>FRANCESCA CUOJATI</i> Aula K11	Teoria e analisi del linguaggio cinematografico Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Aula K02	Teoria e analisi del linguaggio cinematografico Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Aula K02	Teoria e analisi del linguaggio cinematografico Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Didattica a distanza	
16:30-17:30	Lingua inglese Ediz: Unica <i>FRANCESCA CUOJATI</i> Aula K11	Teoria e analisi del linguaggio cinematografico Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Aula K02	Teoria e analisi del linguaggio cinematografico Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Aula K02	Teoria e analisi del linguaggio cinematografico Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Didattica a distanza	
17:30-18:30		Lingua inglese Ediz: Unica <i>FRANCESCA CUOJATI</i> Didattica a distanza			
18:30-19:30		Lingua inglese Ediz: Unica <i>FRANCESCA CUOJATI</i> Didattica a distanza			

Corso di laurea: SCIENZE UMANISTICHE PER LA COMUNICAZIONE (Classe L-20) - triennale

Curriculum: Unico - 2 anno

Date di inizio/fine curriculum: lunedì 1 marzo 2021 - venerdì 4 giugno 2021

Periodo didattico: Secondo Semestre 2020/2021

Orario delle lezioni visualizzato: 16_05_2020 2° semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:30					
09:30-10:30					
10:30-11:30					
11:30-12:30					
12:30-13:30					
13:30-14:30				Diritto dell'informazione Ediz: Unica <i>MARCO CUNIBERTI</i> Didattica a distanza	Diritto dell'informazione Ediz: Unica <i>MARCO CUNIBERTI</i> Aula M302
14:30-15:30				Diritto dell'informazione Ediz: Unica <i>MARCO CUNIBERTI</i> Didattica a distanza	Diritto dell'informazione Ediz: Unica <i>MARCO CUNIBERTI</i> Aula M302
15:30-16:30					
16:30-17:30					

17:30-18:30					
18:30-19:30					

Corso di laurea: SCIENZE UMANISTICHE PER LA COMUNICAZIONE (Classe L-20) - triennale

Curriculum: Unico - 3 anno

Date di inizio/fine curriculum: lunedì 1 marzo 2021 - venerdì 4 giugno 2021

Periodo didattico: Secondo Semestre 2020/2021

Orario delle lezioni visualizzato: 16_05_2020 2° semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:30					
09:30-10:30				Storia del giornalismo Ediz: Unica <i>IRENE MARIA LUISA PIAZZONI</i> Didattica a distanza	Storia del giornalismo Ediz: Unica <i>IRENE MARIA LUISA PIAZZONI</i> Aula 102
10:30-11:30				Storia del giornalismo Ediz: Unica <i>IRENE MARIA LUISA PIAZZONI</i> Didattica a distanza	Storia del giornalismo Ediz: Unica <i>IRENE MARIA LUISA PIAZZONI</i> Aula 102
11:30-12:30		Lingua italiana e comunicazione Ediz: Unica <i>EDOARDO BURONI</i> Didattica a distanza	Storia del giornalismo Ediz: Unica <i>IRENE MARIA LUISA PIAZZONI</i> Aula M103	Lingua italiana e comunicazione Ediz: Unica <i>EDOARDO BURONI</i> Aula K01	Lingua italiana e comunicazione Ediz: Unica <i>EDOARDO BURONI</i> Aula K01 <hr/> Psicologia sociale e ambientale Ediz: Unica <i>PAOLO MARIA INGHILLERI DI VILLADAURO</i> Aula M202 <hr/> Storia della radio e della televisione Ediz: Unica <i>SILVIA SALVATICI</i> Aula 211

12:30-13:30		Lingua italiana e comunicazione Ediz: Unica <i>EDOARDO BURONI</i> Didattica a distanza	Storia del giornalismo Ediz: Unica <i>IRENE MARIA LUISA PIAZZONI</i> Aula M103	Lingua italiana e comunicazione Ediz: Unica <i>EDOARDO BURONI</i> Aula K01	Lingua italiana e comunicazione Ediz: Unica <i>EDOARDO BURONI</i> Aula K01 <hr/> Psicologia sociale e ambientale Ediz: Unica <i>PAOLO MARIA INGHILLERI DI VILLADAURO</i> Aula M202 <hr/> Storia della radio e della televisione Ediz: Unica <i>SILVIA SALVATICI</i> Aula 211
13:30-14:30	Storia della radio e della televisione Ediz: Unica <i>SILVIA SALVATICI</i> Aula M402 <hr/> * Istituzioni di economia Ediz: Unica <i>Ila Stefania Maltese</i> Didattica a distanza	* Antropologia culturale Ediz: (A-K) <i>STEFANO ALLOVIO</i> Aula 102 <hr/> * Antropologia culturale Ediz: (L-Z) <i>GAETANO MANGIAMELI</i> Aula M101 <hr/> * Istituzioni di economia Ediz: Unica <i>Ila Stefania Maltese</i> Didattica a distanza	* Antropologia culturale Ediz: (A-K) <i>STEFANO ALLOVIO</i> Didattica a distanza <hr/> * Antropologia culturale Ediz: (L-Z) <i>GAETANO MANGIAMELI</i> Didattica a distanza <hr/> Storia della radio e della televisione Ediz: Unica <i>SILVIA SALVATICI</i> Didattica a distanza		* Antropologia culturale Ediz: (A-K) <i>STEFANO ALLOVIO</i> Didattica a distanza <hr/> * Antropologia culturale Ediz: (L-Z) <i>GAETANO MANGIAMELI</i> Didattica a distanza
14:30-15:30	Storia della radio e della televisione Ediz: Unica <i>SILVIA SALVATICI</i> Aula M402 <hr/> * Istituzioni di economia Ediz: Unica <i>Ila Stefania Maltese</i> Didattica a distanza	* Antropologia culturale Ediz: (A-K) <i>STEFANO ALLOVIO</i> Aula 102 <hr/> * Antropologia culturale Ediz: (L-Z) <i>GAETANO MANGIAMELI</i> Aula M101 <hr/> * Istituzioni di economia Ediz: Unica <i>Ila Stefania Maltese</i> Didattica a distanza	* Antropologia culturale Ediz: (A-K) <i>STEFANO ALLOVIO</i> Didattica a distanza <hr/> * Antropologia culturale Ediz: (L-Z) <i>GAETANO MANGIAMELI</i> Didattica a distanza <hr/> Storia della radio e della televisione Ediz: Unica <i>SILVIA SALVATICI</i> Didattica a distanza		* Antropologia culturale Ediz: (A-K) <i>STEFANO ALLOVIO</i> Didattica a distanza <hr/> * Antropologia culturale Ediz: (L-Z) <i>GAETANO MANGIAMELI</i> Didattica a distanza

15:30-16:30			Psicologia sociale e ambientale Ediz: Unica <i>PAOLO MARIA INGHILLERI DI VILLADAURO</i> Aula 102	Psicologia sociale e ambientale Ediz: Unica <i>PAOLO MARIA INGHILLERI DI VILLADAURO</i> Didattica a distanza	
16:30-17:30			Psicologia sociale e ambientale Ediz: Unica <i>PAOLO MARIA INGHILLERI DI VILLADAURO</i> Aula 102	Psicologia sociale e ambientale Ediz: Unica <i>PAOLO MARIA INGHILLERI DI VILLADAURO</i> Didattica a distanza	
17:30-18:30			* Istituzioni di economia Ediz: Unica <i>Ila Stefania Maltese</i> Didattica a distanza	Economia politica Ediz: Unica <i>Benedetta Crivelli</i> Aula M202	Economia politica Ediz: Unica <i>Benedetta Crivelli</i> Didattica a distanza
18:30-19:30			* Istituzioni di economia Ediz: Unica <i>Ila Stefania Maltese</i> Didattica a distanza	Economia politica Ediz: Unica <i>Benedetta Crivelli</i> Aula M202	Economia politica Ediz: Unica <i>Benedetta Crivelli</i> Didattica a distanza

DETTAGLI (*):

- Istituzioni di economia Ediz: Unica [Ila Stefania Maltese]
 - giorno di inizio delle lezioni **lunedì 8 marzo 2021**
- Antropologia culturale Ediz: (A-K) [STEFANO ALLOVIO]
 - giorno di inizio delle lezioni **martedì 2 marzo 2021**
- Antropologia culturale Ediz: (L-Z) [GAETANO MANGIAMELI]
 - giorno di inizio delle lezioni **martedì 2 marzo 2021**