

**Corso di laurea:** SCIENZE UMANISTICHE PER LA COMUNICAZIONE (Classe L-20) - triennale

**Curriculum:** Unico - insegnamenti complementari

**Date di inizio/fine curriculum:** lunedì 1 marzo 2021 - venerdì 4 giugno 2021

**Periodo didattico:** Secondo Semestre 2020/2021

**Orario delle lezioni visualizzato:** 16\_05\_2020 2° semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:30					
09:30-10:30	<p><b>Storia delle dottrine politiche</b> <b>Ediz: Unica</b> NICOLA ARTURO DEL CORNO Aula 211</p> <hr/> <p><b>Teorie e tecniche della comunicazione pubblicitaria e della promozione d'immagine</b> <b>Ediz: Unica</b> ROBERTO GRECO Aula M302</p>	<p><b>Storia delle dottrine politiche</b> <b>Ediz: Unica</b> NICOLA ARTURO DEL CORNO Aula 201</p> <hr/> <p><b>Archivistica Ediz: Unica</b> STEFANO ANDREA TWARDZIK Aula M401</p> <hr/> <p><b>Teorie e tecniche della comunicazione pubblicitaria e della promozione d'immagine</b> <b>Ediz: Unica</b> ROBERTO GRECO Didattica a distanza</p>	<p><b>Storia delle dottrine politiche</b> <b>Ediz: Unica</b> NICOLA ARTURO DEL CORNO Didattica a distanza</p> <hr/> <p><b>Laboratorio: Modelli di Business per il Web</b> PAOLO CERAVOLO Aula K22</p>		
10:30-11:30	<p><b>Storia delle dottrine politiche</b> <b>Ediz: Unica</b> NICOLA ARTURO DEL CORNO Aula 211</p> <hr/> <p><b>Teorie e tecniche della comunicazione pubblicitaria e della promozione d'immagine</b> <b>Ediz: Unica</b> ROBERTO GRECO Aula M302</p>	<p><b>Storia delle dottrine politiche</b> <b>Ediz: Unica</b> NICOLA ARTURO DEL CORNO Aula 201</p> <hr/> <p><b>Archivistica Ediz: Unica</b> STEFANO ANDREA TWARDZIK Aula M401</p> <hr/> <p><b>Teorie e tecniche della comunicazione pubblicitaria e della promozione d'immagine</b> <b>Ediz: Unica</b> ROBERTO GRECO Didattica a distanza</p>	<p><b>Storia delle dottrine politiche</b> <b>Ediz: Unica</b> NICOLA ARTURO DEL CORNO Didattica a distanza</p> <hr/> <p><b>Laboratorio: Modelli di Business per il Web</b> PAOLO CERAVOLO Aula K22</p>		

11:30-12:30	<b>Teorie e tecniche della comunicazione giornalistica Ediz: Unica</b> <i>Dario Fertilio</i> Didattica a distanza	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) <i>GIORGIO ZANCHETTI</i> Aula K02	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) <i>GIORGIO ZANCHETTI</i> Aula K11	<b>Storia della musica moderna e contemporanea Ediz: Unica</b> <i>CESARE FERTONANI</i> Aula K02	<b>Teorie e tecniche della comunicazione giornalistica Ediz: Unica</b> <i>Dario Fertilio</i> Aula M402
	<b>Storia istituzionale dei mezzi di comunicazione Ediz: Unica</b> <i>Giacomo Demarchi</i> Aula M401	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) <i>SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI</i> Aula K01	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) <i>SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI</i> Aula K01	<b>Poetica e retorica Ediz: Unica</b> <i>CHIARA CAPPELLETTO</i> Aula M302	
	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) <i>GIORGIO ZANCHETTI</i> Didattica a distanza	<b>Storia della musica moderna e contemporanea Ediz: Unica</b> <i>CESARE FERTONANI</i> Aula K11	<b>Storia della musica moderna e contemporanea Ediz: Unica</b> <i>CESARE FERTONANI</i> Aula K02		
	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) <i>SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI</i> Didattica a distanza	<b>Poetica e retorica Ediz: Unica</b> <i>CHIARA CAPPELLETTO</i> Didattica a distanza	<b>Poetica e retorica Ediz: Unica</b> <i>CHIARA CAPPELLETTO</i> Aula M302		
	<b>Teorie e tecniche della comunicazione web Ediz: Unica</b> <i>FRANCESCO TISSONI</i> Aula K02				
12:30-13:30	<b>Teorie e tecniche della comunicazione giornalistica Ediz: Unica</b> <i>Dario Fertilio</i> Didattica a distanza	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) <i>GIORGIO ZANCHETTI</i> Aula K02	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) <i>GIORGIO ZANCHETTI</i> Aula K11	<b>Storia della musica moderna e contemporanea Ediz: Unica</b> <i>CESARE FERTONANI</i> Aula K02	<b>Teorie e tecniche della comunicazione giornalistica Ediz: Unica</b> <i>Dario Fertilio</i> Aula M402
	<b>Storia istituzionale dei mezzi di comunicazione Ediz: Unica</b> <i>Giacomo Demarchi</i> Aula M401	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) <i>SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI</i> Aula K01	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) <i>SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI</i> Aula K01	<b>Poetica e retorica Ediz: Unica</b> <i>CHIARA CAPPELLETTO</i> Aula M302	
	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) <i>GIORGIO ZANCHETTI</i> Didattica a distanza	<b>Storia della musica moderna e contemporanea Ediz: Unica</b> <i>CESARE FERTONANI</i> Aula K11	<b>Storia della musica moderna e contemporanea Ediz: Unica</b> <i>CESARE FERTONANI</i> Aula K02		
	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) <i>SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI</i> Didattica a distanza	<b>Poetica e retorica Ediz: Unica</b> <i>CHIARA CAPPELLETTO</i> Didattica a distanza	<b>Poetica e retorica Ediz: Unica</b> <i>CHIARA CAPPELLETTO</i> Aula M302		
	<b>Teorie e tecniche della comunicazione web Ediz: Unica</b> <i>FRANCESCO TISSONI</i> Aula K02				

13:30-14:30		<b>Laboratorio: Modelli di Business per il Web</b> PAOLO CERAVOLO didattica a distanza	<b>Diritto amministrativo e dell'ambiente Ediz: Unica</b> PAOLO PIZZA / LUCA SANTINO BERTONAZZI Didattica a distanza	<b>Storia istituzionale dei mezzi di comunicazione Ediz: Unica</b> Giacomo Demarchi Aula M102	<b>* Sociologia della comunicazione Ediz: Unica</b> Mauro Giusto Aula M402
				<b>Diritto amministrativo e dell'ambiente Ediz: Unica</b> PAOLO PIZZA / LUCA SANTINO BERTONAZZI Didattica a distanza	<b>Storia istituzionale dei mezzi di comunicazione Ediz: Unica</b> Giacomo Demarchi Didattica a distanza
14:30-15:30		<b>Laboratorio: Modelli di Business per il Web</b> PAOLO CERAVOLO didattica a distanza	<b>Diritto amministrativo e dell'ambiente Ediz: Unica</b> PAOLO PIZZA / LUCA SANTINO BERTONAZZI Didattica a distanza	<b>Storia istituzionale dei mezzi di comunicazione Ediz: Unica</b> Giacomo Demarchi Aula M102	<b>* Sociologia della comunicazione Ediz: Unica</b> Mauro Giusto Aula M402
				<b>Diritto amministrativo e dell'ambiente Ediz: Unica</b> PAOLO PIZZA / LUCA SANTINO BERTONAZZI Didattica a distanza	<b>Storia istituzionale dei mezzi di comunicazione Ediz: Unica</b> Giacomo Demarchi Didattica a distanza
15:30-16:30	<b>* Sociologia della comunicazione Ediz: Unica</b> Mauro Giusto Didattica a distanza			<b>Letteratura inglese Ediz: Unica</b> NICOLETTA VALLORANI Aula M202	<b>Teorie e tecniche della comunicazione web Ediz: Unica</b> FRANCESCO TISSONI Didattica a distanza
				<b>Bibliografia Ediz: Unica</b> ROBERTA CESANA Aula M302	
16:30-17:30	<b>* Sociologia della comunicazione Ediz: Unica</b> Mauro Giusto Didattica a distanza			<b>Letteratura inglese Ediz: Unica</b> NICOLETTA VALLORANI Aula M202	<b>Teorie e tecniche della comunicazione web Ediz: Unica</b> FRANCESCO TISSONI Didattica a distanza
				<b>Bibliografia Ediz: Unica</b> ROBERTA CESANA Aula M302	

17:30-18:30	<b>Letteratura inglese Ediz: Unica</b> <i>NICOLETTA VALLORANI</i> Didattica a distanza	<b>Bibliografia Ediz: Unica</b> <i>ROBERTA CESANA</i> Didattica a distanza	<b>Bibliografia Ediz: Unica</b> <i>ROBERTA CESANA</i> Aula M302	<b>Archivistica Ediz: Unica</b> <i>STEFANO ANDREA TWARDZIK</i> Aula M402	<b>Letteratura inglese Ediz: Unica</b> <i>NICOLETTA VALLORANI</i> Didattica a distanza
			<b>Archivistica Ediz: Unica</b> <i>STEFANO ANDREA TWARDZIK</i> Aula 102		
18:30-19:30	<b>Letteratura inglese Ediz: Unica</b> <i>NICOLETTA VALLORANI</i> Didattica a distanza	<b>Bibliografia Ediz: Unica</b> <i>ROBERTA CESANA</i> Didattica a distanza	<b>Bibliografia Ediz: Unica</b> <i>ROBERTA CESANA</i> Aula M302	<b>Archivistica Ediz: Unica</b> <i>STEFANO ANDREA TWARDZIK</i> Aula M402	<b>Letteratura inglese Ediz: Unica</b> <i>NICOLETTA VALLORANI</i> Didattica a distanza
			<b>Archivistica Ediz: Unica</b> <i>STEFANO ANDREA TWARDZIK</i> Aula 102		

**DETTAGLI (\*):**

- Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) [GIORGIO ZANCHETTI]
  - giorno di inizio delle lezioni **martedì 2 marzo 2021**
- Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) [SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI]
  - giorno di inizio delle lezioni **martedì 2 marzo 2021**
- Sociologia della comunicazione Ediz: Unica [Mauro Giusto]
  - giorno di inizio delle lezioni **venerdì 5 marzo 2021**