

Corso di laurea: SCIENZE STORICHE (Classe LM-84) - magistrale

Curriculum: CURRICULUM ARCHIVISTICO, BIBLIOGRAFICO, DOCUMENTARIO - insegnamenti complementari

Date di inizio/fine curriculum: lunedì 1 marzo 2021 - venerdì 4 giugno 2021

Periodo didattico: Secondo Semestre 2020/2021

Orario delle lezioni visualizzato: 16_05_2020 2° semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:30					
09:30-10:30		* Laboratorio: come si lavora nella redazione di una rivista storica <i>DAVID BERNARDINI</i> Aula M103	Elementi di storiografia Ediz: Unica <i>Davide Cadeddu</i> Aula M202 * Laboratorio: Il linguaggio dei partiti politici nell'Italia del Novecento <i>GIULIA BASSI</i> Aula M103	Elementi di storiografia Ediz: Unica <i>Davide Cadeddu</i> Aula M203	Elementi di storiografia Ediz: Unica <i>Davide Cadeddu</i> Didattica a distanza
10:30-11:30		* Laboratorio: come si lavora nella redazione di una rivista storica <i>DAVID BERNARDINI</i> Aula M103	Elementi di storiografia Ediz: Unica <i>Davide Cadeddu</i> Aula M202 * Laboratorio: Il linguaggio dei partiti politici nell'Italia del Novecento <i>GIULIA BASSI</i> Aula M103	Elementi di storiografia Ediz: Unica <i>Davide Cadeddu</i> Aula M203	Elementi di storiografia Ediz: Unica <i>Davide Cadeddu</i> Didattica a distanza
11:30-12:30	Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Didattica a distanza	Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Aula 435 Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUDA</i> Aula Delta	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> Didattica a distanza Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Aula M102	Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUDA</i> Aula Delta Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Didattica a distanza	

12:30-13:30	Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Didattica a distanza	Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Aula 435	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> Didattica a distanza	Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUA</i> Aula Delta	
		Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUA</i> Aula Delta	Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Aula M102	Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Didattica a distanza	
13:30-14:30	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUA</i> Aula Delta	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Aula M101
	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza			
14:30-15:30	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUA</i> Aula Delta	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Aula M101
	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza			
15:30-16:30	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> aula virtuale	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> Didattica a distanza	Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Aula 517	Storia del Mezzogiorno Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Didattica a distanza	
		Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Aula M401	Storia del Mezzogiorno Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Aula M302		
		Storia del Mezzogiorno Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Didattica a distanza			

16:30-17:30	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> aula virtuale	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> Didattica a distanza	Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Aula 517	Storia del Mezzogiorno Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Didattica a distanza	
		Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Aula M401	Storia del Mezzogiorno Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Aula M302		
		Storia del Mezzogiorno Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Didattica a distanza			
17:30-18:30	Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Aula 211	Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Aula M202	Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Didattica a distanza		
18:30-19:30	Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Aula 211	Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Aula M202	Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Didattica a distanza		

DETTAGLI (*):

- Laboratorio: come si lavora nella redazione di una rivista storica [DAVID BERNARDINI]
 - giorno di fine delle lezioni **martedì 4 maggio 2021**
- Laboratorio: Il linguaggio dei partiti politici nell'Italia del Novecento [GIULIA BASSI]
 - giorno di fine delle lezioni **mercoledì 5 maggio 2021**

Corso di laurea: SCIENZE STORICHE (Classe LM-84) - magistrale
Curriculum: CURRICULUM STORICO - insegnamenti complementari
Date di inizio/fine curriculum: lunedì 1 marzo 2021 - venerdì 4 giugno 2021
Periodo didattico: Secondo Semestre 2020/2021
Orario delle lezioni visualizzato: 16_05_2020 2° semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:30					
09:30-10:30	<p>* Storia internazionale del mondo moderno Ediz: Unica VITTORIO BEONIO BROCCHIERI aula virtuale</p>	<p>Storia greca LM Ediz: Unica MICHELE FARAGUNA Aula M102</p> <hr/> <p>* Laboratorio: come si lavora nella redazione di una rivista storica DAVID BERNARDINI Aula M103</p>	<p>Elementi di storiografia Ediz: Unica Davide Cadeddu Aula M202</p> <hr/> <p>* Laboratorio: Il linguaggio dei partiti politici nell'Italia del Novecento GIULIA BASSI Aula M103</p>	<p>Elementi di storiografia Ediz: Unica Davide Cadeddu Aula M203</p>	<p>Elementi di storiografia Ediz: Unica Davide Cadeddu Didattica a distanza</p> <hr/> <p>Storia dell'integrazione europea Ediz: Unica SILVIA SALVATICI Aula 211</p>
10:30-11:30	<p>* Storia internazionale del mondo moderno Ediz: Unica VITTORIO BEONIO BROCCHIERI Didattica a distanza</p>	<p>Storia greca LM Ediz: Unica MICHELE FARAGUNA Aula M102</p> <hr/> <p>* Laboratorio: come si lavora nella redazione di una rivista storica DAVID BERNARDINI Aula M103</p>	<p>Elementi di storiografia Ediz: Unica Davide Cadeddu Aula M202</p> <hr/> <p>* Laboratorio: Il linguaggio dei partiti politici nell'Italia del Novecento GIULIA BASSI Aula M103</p>	<p>Elementi di storiografia Ediz: Unica Davide Cadeddu Aula M203</p>	<p>Elementi di storiografia Ediz: Unica Davide Cadeddu Didattica a distanza</p> <hr/> <p>Storia dell'integrazione europea Ediz: Unica SILVIA SALVATICI Aula 211</p>

11:30-12:30	Storia dell'integrazione europea Ediz: Unica <i>SILVIA SALVATICI</i> Aula M204	Letteratura greca Ediz: Unica <i>GIUSEPPE LOZZA</i> Aula 211	Letteratura greca Ediz: Unica <i>GIUSEPPE LOZZA</i> Aula 111	Letteratura greca Ediz: Unica <i>GIUSEPPE LOZZA</i> Aula 211	Letteratura greca Ediz: Unica <i>GIUSEPPE LOZZA</i> Didattica a distanza
	Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Didattica a distanza	Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Aula 435	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> Didattica a distanza	Storia economica e sociale dell'età moderna Ediz: Unica <i>SILVIA ANTONIA CONCA / Benedetta Crivelli</i> Didattica a distanza	Storia economica e sociale dell'età moderna Ediz: Unica <i>SILVIA ANTONIA CONCA / Benedetta Crivelli</i> Aula M401
		Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUDA</i> Aula Delta	Storia economica e sociale dell'età moderna Ediz: Unica <i>SILVIA ANTONIA CONCA / Benedetta Crivelli</i> Didattica a distanza	Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUDA</i> Aula Delta	Storia culturale dell'età moderna Ediz: Unica <i>STEFANO LEVATI</i> Didattica a distanza
			Storia dell'integrazione europea Ediz: Unica <i>SILVIA SALVATICI</i> Didattica a distanza	Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Didattica a distanza	
			Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Aula M102	Storia culturale dell'età moderna Ediz: Unica <i>STEFANO LEVATI</i> Aula M202	
			Storia del colonialismo e della decolonizzazione Ediz: Unica <i>MARCO SORESINA</i> Didattica a distanza	Storia romana LM Ediz: Unica <i>LAURA MECELLA</i> Aula 435	
			Storia culturale dell'età moderna Ediz: Unica <i>STEFANO LEVATI</i> Aula 510		
			Storia romana LM Ediz: Unica <i>LAURA MECELLA</i> Aula 433		

12:30-13:30	Storia dell'integrazione europea Ediz: Unica <i>SILVIA SALVATICI</i> Aula M204	Letteratura greca Ediz: Unica <i>GIUSEPPE LOZZA</i> Aula 211	Letteratura greca Ediz: Unica <i>GIUSEPPE LOZZA</i> Aula 111	Letteratura greca Ediz: Unica <i>GIUSEPPE LOZZA</i> Aula 211	Letteratura greca Ediz: Unica <i>GIUSEPPE LOZZA</i> Didattica a distanza
	Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Didattica a distanza	Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Aula 435	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> Didattica a distanza	Storia economica e sociale dell'età moderna Ediz: Unica <i>SILVIA ANTONIA CONCA / Benedetta Crivelli</i> Didattica a distanza	Storia economica e sociale dell'età moderna Ediz: Unica <i>SILVIA ANTONIA CONCA / Benedetta Crivelli</i> Aula M401
		Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUDA</i> Aula Delta	Storia economica e sociale dell'età moderna Ediz: Unica <i>SILVIA ANTONIA CONCA / Benedetta Crivelli</i> Didattica a distanza	Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUDA</i> Aula Delta	Storia culturale dell'età moderna Ediz: Unica <i>STEFANO LEVATI</i> Didattica a distanza
			Storia dell'integrazione europea Ediz: Unica <i>SILVIA SALVATICI</i> Didattica a distanza	Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Didattica a distanza	
			Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Aula M102	Storia culturale dell'età moderna Ediz: Unica <i>STEFANO LEVATI</i> Aula M202	
			Storia del colonialismo e della decolonizzazione Ediz: Unica <i>MARCO SORESINA</i> Didattica a distanza	Storia romana LM Ediz: Unica <i>LAURA MECELLA</i> Aula 435	
			Storia culturale dell'età moderna Ediz: Unica <i>STEFANO LEVATI</i> Aula 510		
			Storia romana LM Ediz: Unica <i>LAURA MECELLA</i> Aula 433		

13:30-14:30	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Letteratura latina medievale Ediz: Unica <i>ROSSANA EUGENIA GUGLIELMETTI</i> Aula 211	Letteratura latina medievale Ediz: Unica <i>ROSSANA EUGENIA GUGLIELMETTI</i> Didattica a distanza	Letteratura latina medievale Ediz: Unica <i>ROSSANA EUGENIA GUGLIELMETTI</i> Didattica a distanza	Storia del colonialismo e della decolonizzazione Ediz: Unica <i>MARCO SORESINA</i> Aula M202
	Storia della chiesa e dei movimenti ereticali Ediz: Unica <i>MARINA BENEDETTI</i> Didattica a distanza	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUA</i> Aula Delta	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Aula M101
	* Storia della filosofia antica LM Ediz: Unica <i>FRANCO TRABATTONI</i> Aula 510	Storia della chiesa e dei movimenti ereticali Ediz: Unica <i>MARINA BENEDETTI</i> Aula M302	* Storia della filosofia antica LM Ediz: Unica <i>FRANCO TRABATTONI</i> Aula 211	Storia del colonialismo e della decolonizzazione Ediz: Unica <i>MARCO SORESINA</i> Aula M202	
	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	Storia greca LM Ediz: Unica <i>MICHELE FARAGUNA</i> Aula M302	Storia della chiesa e dei movimenti ereticali Ediz: Unica <i>MARINA BENEDETTI</i> Didattica a distanza	
	Storia della chiesa medievale e dei movimenti ereticali Ediz: Unica <i>MARINA BENEDETTI</i> Didattica a distanza	Storia della chiesa medievale e dei movimenti ereticali Ediz: Unica <i>MARINA BENEDETTI</i> Aula M302		* Storia della filosofia antica LM Ediz: Unica <i>FRANCO TRABATTONI</i> Didattica a distanza	
				Storia della chiesa medievale e dei movimenti ereticali Ediz: Unica <i>MARINA BENEDETTI</i> Didattica a distanza	

14:30-15:30	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Letteratura latina medievale Ediz: Unica <i>ROSSANA EUGENIA GUGLIELMETTI</i> Aula 211	Letteratura latina medievale Ediz: Unica <i>ROSSANA EUGENIA GUGLIELMETTI</i> Didattica a distanza	Letteratura latina medievale Ediz: Unica <i>ROSSANA EUGENIA GUGLIELMETTI</i> Didattica a distanza	Storia del colonialismo e della decolonizzazione Ediz: Unica <i>MARCO SORESINA</i> Aula M202
	Storia della chiesa e dei movimenti ereticali Ediz: Unica <i>MARINA BENEDETTI</i> Didattica a distanza	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUA</i> Aula Delta	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Aula M101
	* Storia della filosofia antica LM Ediz: Unica <i>FRANCO TRABATTONI</i> Aula 510	Storia della chiesa e dei movimenti ereticali Ediz: Unica <i>MARINA BENEDETTI</i> Aula M302	* Storia della filosofia antica LM Ediz: Unica <i>FRANCO TRABATTONI</i> Aula 211	Storia del colonialismo e della decolonizzazione Ediz: Unica <i>MARCO SORESINA</i> Aula M202	
	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	Storia greca LM Ediz: Unica <i>MICHELE FARAGUNA</i> Aula M302	Storia della chiesa e dei movimenti ereticali Ediz: Unica <i>MARINA BENEDETTI</i> Didattica a distanza	
	Storia della chiesa medievale e dei movimenti ereticali Ediz: Unica <i>MARINA BENEDETTI</i> Didattica a distanza	Storia della chiesa medievale e dei movimenti ereticali Ediz: Unica <i>MARINA BENEDETTI</i> Aula M302		* Storia della filosofia antica LM Ediz: Unica <i>FRANCO TRABATTONI</i> Didattica a distanza	
				Storia della chiesa medievale e dei movimenti ereticali Ediz: Unica <i>MARINA BENEDETTI</i> Didattica a distanza	

15:30-16:30	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> aula virtuale	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> Didattica a distanza	Storia dell'età della riforma e della controriforma Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Aula M302	Storia del mondo contemporaneo Ediz: Unica <i>CLAUDIA BALDOLI / MARCO CUZZI</i> Aula 515	* Storia internazionale del mondo moderno Ediz: Unica <i>VITTORIO BEONIO BROCCHIERI</i> Didattica a distanza
	Storia del mondo contemporaneo Ediz: Unica <i>CLAUDIA BALDOLI / MARCO CUZZI</i> Aula M302	Storia dell'età della riforma e della controriforma Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Didattica a distanza	Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Aula 517	Storia dell'età della riforma e della controriforma Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Didattica a distanza	
	Storia dell'Europa orientale Ediz: Unica <i>GIULIA MARIA ISABELLA LAMI</i> Aula M102	Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Aula M401			
	Storia greca LM Ediz: Unica <i>MICHELE FARAGUNA</i> Didattica a distanza	Storia romana LM Ediz: Unica <i>LAURA MECCELLA</i> Didattica a distanza			
16:30-17:30	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> aula virtuale	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> Didattica a distanza	Storia dell'età della riforma e della controriforma Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Aula M302	Storia del mondo contemporaneo Ediz: Unica <i>CLAUDIA BALDOLI / MARCO CUZZI</i> Aula 515	* Storia internazionale del mondo moderno Ediz: Unica <i>VITTORIO BEONIO BROCCHIERI</i> Didattica a distanza
	Storia del mondo contemporaneo Ediz: Unica <i>CLAUDIA BALDOLI / MARCO CUZZI</i> Aula M302	Storia dell'età della riforma e della controriforma Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Didattica a distanza	Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Aula 517	Storia dell'età della riforma e della controriforma Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Didattica a distanza	
	Storia dell'Europa orientale Ediz: Unica <i>GIULIA MARIA ISABELLA LAMI</i> Aula M102	Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Aula M401			
	Storia greca LM Ediz: Unica <i>MICHELE FARAGUNA</i> Didattica a distanza	Storia romana LM Ediz: Unica <i>LAURA MECCELLA</i> Didattica a distanza			

17:30-18:30	Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Aula 211	Storia del mondo contemporaneo Ediz: Unica <i>CLAUDIA BALDOLI / MARCO CUZZI</i> Didattica a distanza <hr/> Storia dell'Europa orientale Ediz: Unica <i>GIULIA MARIA ISABELLA LAMI</i> Didattica a distanza <hr/> Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Aula M202	Storia dell'Europa orientale Ediz: Unica <i>GIULIA MARIA ISABELLA LAMI</i> Didattica a distanza <hr/> Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Didattica a distanza	* Storia internazionale del mondo moderno Ediz: Unica <i>VITTORIO BEONIO BROCCHERI</i> Aula A1	
18:30-19:30	Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Aula 211	Storia del mondo contemporaneo Ediz: Unica <i>CLAUDIA BALDOLI / MARCO CUZZI</i> Didattica a distanza <hr/> Storia dell'Europa orientale Ediz: Unica <i>GIULIA MARIA ISABELLA LAMI</i> Didattica a distanza <hr/> Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Aula M202	Storia dell'Europa orientale Ediz: Unica <i>GIULIA MARIA ISABELLA LAMI</i> Didattica a distanza <hr/> Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Didattica a distanza	* Storia internazionale del mondo moderno Ediz: Unica <i>VITTORIO BEONIO BROCCHERI</i> Aula A1	

DETTAGLI (*):

- Storia internazionale del mondo moderno Ediz: Unica [VITTORIO BEONIO BROCCHERI]
 - giorno di inizio delle lezioni **lunedì 15 marzo 2021**
- Storia della filosofia antica LM Ediz: Unica [FRANCO TRABATTONI]
 - giorno di inizio delle lezioni **mercoledì 3 marzo 2021**
- Laboratorio: come si lavora nella redazione di una rivista storica [DAVID BERNARDINI]
 - giorno di fine delle lezioni **martedì 4 maggio 2021**
- Laboratorio: Il linguaggio dei partiti politici nell'Italia del Novecento [GIULIA BASSI]
 - giorno di fine delle lezioni **mercoledì 5 maggio 2021**
- Storia della Spagna e dell'America latina Ediz: Unica
 - Le lezioni dell'insegnamento si svolgeranno il martedì e il mercoledì come da calendario e anche il giovedì dalle ore 8.30 alle ore 10.30 in Aula T4 - Sesto San Giovanni: dal 25/02/2021 al 13/05/2021 (escluso 01/04/2021) con cadenza settimanale (11 eventi).

INSEGNAMENTI AFFERENTI AD ALTRE STRUTTURE:

- L'insegnamento Storia della Spagna e dell'America latina Ediz: Unica con 9 crediti formativi si tiene presso