

Corso di laurea: SCIENZE STORICHE (Classe LM-84) - magistrale

Curriculum: CURRICULUM ARCHIVISTICO, BIBLIOGRAFICO, DOCUMENTARIO - insegnamenti complementari

Date di inizio/fine curriculum: lunedì 1 marzo 2021 - venerdì 4 giugno 2021

Periodo didattico: Secondo Semestre 2020/2021

Orario delle lezioni visualizzato: 16_05_2020 2° semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:30					
09:30-10:30		<p>* Laboratorio: come si lavora nella redazione di una rivista storica</p> <p>DAVID BERNARDINI Aula M103</p>	<p>Elementi di storiografia Ediz: Unica Davide Cadeddu Aula M202</p> <hr/> <p>* Laboratorio: Il linguaggio dei partiti politici nell'Italia del Novecento GIULIA BASSI Aula M103</p>	<p>Elementi di storiografia Ediz: Unica Davide Cadeddu Aula M203</p>	<p>Elementi di storiografia Ediz: Unica Davide Cadeddu Didattica a distanza</p>
10:30-11:30		<p>* Laboratorio: come si lavora nella redazione di una rivista storica</p> <p>DAVID BERNARDINI Aula M103</p>	<p>Elementi di storiografia Ediz: Unica Davide Cadeddu Aula M202</p> <hr/> <p>* Laboratorio: Il linguaggio dei partiti politici nell'Italia del Novecento GIULIA BASSI Aula M103</p>	<p>Elementi di storiografia Ediz: Unica Davide Cadeddu Aula M203</p>	<p>Elementi di storiografia Ediz: Unica Davide Cadeddu Didattica a distanza</p>
11:30-12:30	<p>Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica PAOLO GRILLO Didattica a distanza</p>	<p>Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica PAOLO GRILLO Aula 435</p> <hr/> <p>Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica FABIO VENUDA Aula Delta</p>	<p>Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI Didattica a distanza</p> <hr/> <p>Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica PAOLO GRILLO Aula M102</p>	<p>Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica FABIO VENUDA Aula Delta</p> <hr/> <p>Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica LUCIA TRAVAINI Didattica a distanza</p>	

12:30-13:30	Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Didattica a distanza	Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Aula 435	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> Didattica a distanza	Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUA</i> Aula Delta	
		Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUA</i> Aula Delta	Analisi e interpretazione delle fonti medievali Ediz: Unica <i>PAOLO GRILLO</i> Aula M102	Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Didattica a distanza	
13:30-14:30	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUA</i> Aula Delta	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Aula M101
	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza			
14:30-15:30	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Gestione informatizzata della documentazione Ediz: Unica <i>FABIO VENUA</i> Aula Delta	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Aula M101
	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza			
15:30-16:30	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> aula virtuale	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> Didattica a distanza	Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Aula 517	Storia del Mezzogiorno Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Didattica a distanza	
		Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Aula M401	Storia del Mezzogiorno Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Aula M302		
		Storia del Mezzogiorno Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Didattica a distanza			

16:30-17:30	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> aula virtuale	Comunicazione storica e Public History Ediz: Unica <i>MASSIMO BAIONI / MARINA GAZZINI</i> Didattica a distanza	Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Aula 517	Storia del Mezzogiorno Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Didattica a distanza	
		Storia delle monete medievali e moderne Ediz: Unica <i>LUCIA TRAVAINI</i> Aula M401	Storia del Mezzogiorno Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Aula M302		
		Storia del Mezzogiorno Ediz: Unica <i>GIANCLAUDIO CIVALE</i> Didattica a distanza			
17:30-18:30	Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Aula 211	Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Aula M202	Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Didattica a distanza		
18:30-19:30	Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Aula 211	Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Aula M202	Civiltà e culture nel medioevo Ediz: Unica <i>ANDREA GAMBERINI</i> Didattica a distanza		

DETTAGLI (*):

- Laboratorio: come si lavora nella redazione di una rivista storica [DAVID BERNARDINI]
 - giorno di fine delle lezioni **martedì 4 maggio 2021**
- Laboratorio: Il linguaggio dei partiti politici nell'Italia del Novecento [GIULIA BASSI]
 - giorno di fine delle lezioni **mercoledì 5 maggio 2021**