

Corso di laurea: SCIENZE DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO (Classe LM-45) - magistrale

Curriculum: Unico - insegnamenti complementari

Date di inizio/fine curriculum: lunedì 1 marzo 2021 - venerdì 4 giugno 2021

Periodo didattico: Secondo Semestre 2020/2021

Orario delle lezioni visualizzato: 16_05_2020 2° semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:30					
09:30-10:30		* Letteratura latina (Beni culturali) Ediz: Unica MASSIMO GIOSEFFI / AMEDEO ALESSANDRO RASCHIERI Didattica a distanza	Lingua inglese Ediz: Unica FRANCESCA RIPAMONTI Aula M205	* Letteratura latina (Beni culturali) Ediz: Unica MASSIMO GIOSEFFI / AMEDEO ALESSANDRO RASCHIERI Aula 211	
10:30-11:30		* Letteratura latina (Beni culturali) Ediz: Unica MASSIMO GIOSEFFI / AMEDEO ALESSANDRO RASCHIERI Didattica a distanza	Lingua inglese Ediz: Unica FRANCESCA RIPAMONTI Aula M205	* Letteratura latina (Beni culturali) Ediz: Unica MASSIMO GIOSEFFI / AMEDEO ALESSANDRO RASCHIERI Aula 211	

11:30-12:30	Storia del teatro tedesco Ediz: Unica MARCO CASTELLARI Aula A9	Storia del teatro francese Ediz: Unica DANIELA MAURI Didattica a distanza	Storia del teatro francese Ediz: Unica DANIELA MAURI Didattica a distanza	Storia del teatro inglese Ediz: Unica MARIACRISTINA CAVECCHI Didattica a distanza	Storia della radio e della televisione Ediz: Unica SILVIA SALVATICI Aula 211
	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) GIORGIO ZANCHETTI Didattica a distanza	Storia del teatro tedesco Ediz: Unica MARCO CASTELLARI Aula M402	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) GIORGIO ZANCHETTI Aula K11	Storia moderna Ediz: Unica GIOVANNA TONELLI Didattica a distanza	
	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI Didattica a distanza	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) GIORGIO ZANCHETTI Aula K02	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI Aula K01	Filologia musicale Ediz: Unica CLAUDIO TOSCANI Didattica a distanza	
	* Letteratura latina (Beni culturali) Ediz: Unica MASSIMO GIOSEFFI / AMEDEO ALESSANDRO RASCHIERI Aula M102	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI Aula K01	Estetica della musica e dello spettacolo Ediz: Unica MADDALENA MAZZOCUT-MIS Didattica a distanza		
	Storia moderna Ediz: Unica GIOVANNA TONELLI Aula K01	Storia della fotografia Ediz: Unica DAVIDE COLOMBO Aula K22	* Storia delle teorie musicali Ediz: Unica DAVIDE DAOLMI Aula K32		
		Storia moderna Ediz: Unica GIOVANNA TONELLI Didattica a distanza			
	Filologia musicale Ediz: Unica CLAUDIO TOSCANI Aula K32				
	Letteratura anglo-americana Ediz: Unica PAOLA MARIA LORETO Aula M101				

12:30-13:30	Storia del teatro tedesco Ediz: Unica MARCO CASTELLARI Aula A9	Storia del teatro francese Ediz: Unica DANIELA MAURI Didattica a distanza	Storia del teatro francese Ediz: Unica DANIELA MAURI Didattica a distanza	Storia del teatro inglese Ediz: Unica MARIACRISTINA CAVECCHI Didattica a distanza	Storia della radio e della televisione Ediz: Unica SILVIA SALVATICI Aula 211
	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) GIORGIO ZANCHETTI Didattica a distanza	Storia del teatro tedesco Ediz: Unica MARCO CASTELLARI Aula M402	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) GIORGIO ZANCHETTI Aula K11	Storia moderna Ediz: Unica GIOVANNA TONELLI Didattica a distanza	
	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI Didattica a distanza	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) GIORGIO ZANCHETTI Aula K02	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI Aula K01	Filologia musicale Ediz: Unica CLAUDIO TOSCANI Didattica a distanza	
	* Letteratura latina (Beni culturali) Ediz: Unica MASSIMO GIOSEFFI / AMEDEO ALESSANDRO RASCHIERI Aula M102	* Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI Aula K01	Estetica della musica e dello spettacolo Ediz: Unica MADDALENA MAZZOCUT-MIS Didattica a distanza		
	Storia moderna Ediz: Unica GIOVANNA TONELLI Aula K01	Storia della fotografia Ediz: Unica DAVIDE COLOMBO Aula K22	* Storia delle teorie musicali Ediz: Unica DAVIDE DAOLMI Aula K32		
		Storia moderna Ediz: Unica GIOVANNA TONELLI Didattica a distanza			
	Filologia musicale Ediz: Unica CLAUDIO TOSCANI Aula K32				
	Letteratura anglo-americana Ediz: Unica PAOLA MARIA LORETO Aula M101				

13:30-14:30	Storia della radio e della televisione Ediz: Unica <i>SILVIA SALVATICI</i> Aula M402	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Storia della radio e della televisione Ediz: Unica <i>SILVIA SALVATICI</i> Didattica a distanza	Storia del teatro francese Ediz: Unica <i>DANIELA MAURI</i> Didattica a distanza	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Aula M101
	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	* Letteratura latina (Beni culturali) Ediz: Unica <i>MASSIMO GIOSEFFI / AMEDEO ALESSANDRO RASCHIERI</i> Didattica a distanza	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Estetica della musica e dello spettacolo Ediz: Unica <i>MADDALENA MAZZOCUT-MIS</i> Didattica a distanza
	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	Lingua italiana e testi per musica Ediz: Unica <i>Ilaria Bonomi / GIUSEPPE POLIMENI</i> Didattica a distanza	Cinematografia documentaria Ediz: Unica <i>RAFFAELE DE BERTI</i> Aula K22	Lingua italiana e testi per musica Ediz: Unica <i>Ilaria Bonomi / GIUSEPPE POLIMENI</i> Aula M203	
	Storia della scenografia e dei costumi teatrali Ediz: Unica <i>ANNA MARIA MONTEVERDI</i> Aula K23	Storia della scenografia e dei costumi teatrali Ediz: Unica <i>ANNA MARIA MONTEVERDI</i> Aula K23	Culture e pratiche musicali nell'età dei mass-media Ediz: Unica <i>MAURIZIO CORBELLA</i> Aula K23	Estetica della musica e dello spettacolo Ediz: Unica <i>MADDALENA MAZZOCUT-MIS</i> Didattica a distanza	
	Laboratorio: Analizzare la popular music Ediz: Unica <i>MAURIZIO CORBELLA</i> Didattica a distanza	* Storia delle teorie musicali Ediz: Unica <i>DAVIDE DAOLMI</i> Aula K32	Letteratura anglo-americana Ediz: Unica <i>PAOLA MARIA LORETO</i> Didattica a distanza	Culture e pratiche musicali nell'età dei mass-media Ediz: Unica <i>MAURIZIO CORBELLA</i> Aula K23	
			Letteratura anglo-americana Ediz: Unica <i>PAOLA MARIA LORETO</i> Didattica a distanza		

14:30-15:30	Storia della radio e della televisione Ediz: Unica <i>SILVIA SALVATICI</i> Aula M402	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Storia della radio e della televisione Ediz: Unica <i>SILVIA SALVATICI</i> Didattica a distanza	Storia del teatro francese Ediz: Unica <i>DANIELA MAURI</i> Didattica a distanza	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Aula M101
	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	* Letteratura latina (Beni culturali) Ediz: Unica <i>MASSIMO GIOSEFFI / AMEDEO ALESSANDRO RASCHIERI</i> Didattica a distanza	Archivistica informatica Ediz: Unica <i>ELISABETTA ANGRISANO / SAVERIO TOMASO ALMINI</i> Aula Zeta	Estetica della musica e dello spettacolo Ediz: Unica <i>MADDALENA MAZZOCUT-MIS</i> Didattica a distanza
	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	Lingua italiana e testi per musica Ediz: Unica <i>Ilaria Bonomi / GIUSEPPE POLIMENI</i> Didattica a distanza	Cinematografia documentaria Ediz: Unica <i>RAFFAELE DE BERTI</i> Aula K22	Lingua italiana e testi per musica Ediz: Unica <i>Ilaria Bonomi / GIUSEPPE POLIMENI</i> Aula M203	
	Storia della scenografia e dei costumi teatrali Ediz: Unica <i>ANNA MARIA MONTEVERDI</i> Aula K23	Storia della scenografia e dei costumi teatrali Ediz: Unica <i>ANNA MARIA MONTEVERDI</i> Aula K23	Culture e pratiche musicali nell'età dei mass-media Ediz: Unica <i>MAURIZIO CORBELLA</i> Aula K23	Estetica della musica e dello spettacolo Ediz: Unica <i>MADDALENA MAZZOCUT-MIS</i> Didattica a distanza	
	Laboratorio: Analizzare la popular music Ediz: Unica <i>MAURIZIO CORBELLA</i> Didattica a distanza	* Storia delle teorie musicali Ediz: Unica <i>DAVIDE DAOLMI</i> Aula K32	Letteratura anglo-americana Ediz: Unica <i>PAOLA MARIA LORETO</i> Didattica a distanza	Culture e pratiche musicali nell'età dei mass-media Ediz: Unica <i>MAURIZIO CORBELLA</i> Aula K23	
			Letteratura anglo-americana Ediz: Unica <i>PAOLA MARIA LORETO</i> Didattica a distanza		
15:30-16:30	Antropologia culturale Ediz: Unica <i>Luca Ciabbari</i> Aula K02	Cinematografia documentaria Ediz: Unica <i>RAFFAELE DE BERTI</i> Aula K22	Antropologia culturale Ediz: Unica <i>Luca Ciabbari</i> Didattica a distanza	Letteratura inglese Ediz: Unica <i>NICOLETTA VALLORANI</i> Aula M202	Antropologia culturale Ediz: Unica <i>Luca Ciabbari</i> Aula K02
	Lingua inglese Ediz: Unica <i>FRANCESCA RIPAMONTI</i> Didattica a distanza		Lingua italiana e testi per musica Ediz: Unica <i>Ilaria Bonomi / GIUSEPPE POLIMENI</i> Didattica a distanza	Bibliografia Ediz: Unica <i>ROBERTA CESANA</i> Aula M302	
	Organologia Ediz: Unica <i>RENATO MEUCCI</i> Aula K23		Storia della scenografia e dei costumi teatrali Ediz: Unica <i>ANNA MARIA MONTEVERDI</i> Didattica a distanza	* Storia delle teorie musicali Ediz: Unica <i>DAVIDE DAOLMI</i> Aula K32	
	Cinematografia documentaria Ediz: Unica <i>RAFFAELE DE BERTI</i> Didattica a distanza				

16:30-17:30	Antropologia culturale Ediz: Unica <i>Luca Ciabbari</i> Aula K02	Cinematografia documentaria Ediz: Unica RAFFAELE DE BERTI Aula K22	Antropologia culturale Ediz: Unica <i>Luca Ciabbari</i> Didattica a distanza	Letteratura inglese Ediz: Unica NICOLETTA VALLORANI Aula M202	Antropologia culturale Ediz: Unica <i>Luca Ciabbari</i> Aula K02
	Lingua inglese Ediz: Unica FRANCESCA RIPAMONTI Didattica a distanza		Lingua italiana e testi per musica Ediz: Unica Ilaria Bonomi / GIUSEPPE POLIMENI Didattica a distanza	Bibliografia Ediz: Unica ROBERTA CESANA Aula M302	
	Organologia Ediz: Unica RENATO MEUCCI Aula K23		Storia della scenografia e dei costumi teatrali Ediz: Unica ANNA MARIA MONTEVERDI Didattica a distanza	* Storia delle teorie musicali Ediz: Unica DAVIDE DAOLMI Aula K32	
	Cinematografia documentaria Ediz: Unica RAFFAELE DE BERTI Didattica a distanza				
17:30-18:30	Letteratura inglese Ediz: Unica NICOLETTA VALLORANI Didattica a distanza	Bibliografia Ediz: Unica ROBERTA CESANA Didattica a distanza	Bibliografia Ediz: Unica ROBERTA CESANA Aula M302	* Antropologia della musica Ediz: Unica NICOLA SCALDAFERRI Aula K33	Letteratura inglese Ediz: Unica NICOLETTA VALLORANI Didattica a distanza
	Storia del teatro inglese Ediz: Unica MARIACRISTINA CAVECCHI Aula M302	Storia del teatro inglese Ediz: Unica MARIACRISTINA CAVECCHI Didattica a distanza	Storia della fotografia Ediz: Unica DAVIDE COLOMBO Didattica a distanza	Filmologia Ediz: Unica ELENA DAGRADA Didattica a distanza	
	Storia della fotografia Ediz: Unica DAVIDE COLOMBO Aula K01	* Antropologia della musica Ediz: Unica NICOLA SCALDAFERRI Didattica a distanza	Filmologia Ediz: Unica ELENA DAGRADA Aula K02		
	Organologia Ediz: Unica RENATO MEUCCI Aula K23	Filmologia Ediz: Unica ELENA DAGRADA Aula K02			

18:30-19:30	Letteratura inglese Ediz: Unica <i>NICOLETTA VALLORANI</i> Didattica a distanza	Bibliografia Ediz: Unica <i>ROBERTA CESANA</i> Didattica a distanza	Bibliografia Ediz: Unica <i>ROBERTA CESANA</i> Aula M302	* Antropologia della musica Ediz: Unica <i>NICOLA SCALDAFERRI</i> Aula K33	Letteratura inglese Ediz: Unica <i>NICOLETTA VALLORANI</i> Didattica a distanza
	Storia del teatro inglese Ediz: Unica <i>MARIACRISTINA CAVECCHI</i> Aula M302	Storia del teatro inglese Ediz: Unica <i>MARIACRISTINA CAVECCHI</i> Didattica a distanza	Storia della fotografia Ediz: Unica <i>DAVIDE COLOMBO</i> Didattica a distanza	Filmologia Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Didattica a distanza	
	Storia della fotografia Ediz: Unica <i>DAVIDE COLOMBO</i> Aula K01	* Antropologia della musica Ediz: Unica <i>NICOLA SCALDAFERRI</i> Didattica a distanza	Filmologia Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Aula K02		
	Organologia Ediz: Unica <i>RENATO MEUCCI</i> Aula K23	Filmologia Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Aula K02			

DETTAGLI (*):

- Storia dell'arte contemporanea Ediz: (A-H) [GIORGIO ZANCHETTI]
 - giorno di inizio delle lezioni **martedì 2 marzo 2021**
- Storia dell'arte contemporanea Ediz: (I-Z) [SILVIA GRAZIELLA BIGNAMI]
 - giorno di inizio delle lezioni **martedì 2 marzo 2021**
- Letteratura latina (Beni culturali) Ediz: Unica [MASSIMO GIOSEFFI, AMEDEO ALESSANDRO RASCHIERI]
 - giorno di inizio delle lezioni **martedì 2 marzo 2021**
- Storia delle teorie musicali Ediz: Unica [DAVIDE DAOLMI]
 - giorno di inizio delle lezioni **giovedì 4 marzo 2021**
- Antropologia della musica Ediz: Unica [NICOLA SCALDAFERRI]
 - giorno di inizio delle lezioni **giovedì 4 marzo 2021**