

Corso di laurea: EDITORIA, CULTURE DELLA COMUNICAZIONE E DELLA MODA (Classe LM-92) - magistrale

Curriculum: COMUNICAZIONE - 1 anno

Date di inizio/fine curriculum: lunedì 1 marzo 2021 - venerdì 4 giugno 2021

Periodo didattico: Secondo Semestre 2020/2021

Orario delle lezioni visualizzato: 16_05_2020 2° semestre

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:30					
09:30-10:30					
10:30-11:30					
11:30-12:30		Storia dei generi letterari Ediz: Unica <i>ANNA MARIA CABRINI / GUGLIELMO BARUCCI</i> Didattica a distanza	Teoria della letteratura Ediz: Unica <i>LAURA VITTORIA NERI</i> Didattica a distanza	Teorie della rappresentazione e dell'immagine Ediz: Unica <i>BARBARA GRESPI</i> Didattica a distanza	Teorie della rappresentazione e dell'immagine Ediz: Unica <i>BARBARA GRESPI</i> Didattica a distanza
		Teorie della rappresentazione e dell'immagine Ediz: Unica <i>BARBARA GRESPI</i> Aula 433			
12:30-13:30		Storia dei generi letterari Ediz: Unica <i>ANNA MARIA CABRINI / GUGLIELMO BARUCCI</i> Didattica a distanza	Teoria della letteratura Ediz: Unica <i>LAURA VITTORIA NERI</i> Didattica a distanza	Teorie della rappresentazione e dell'immagine Ediz: Unica <i>BARBARA GRESPI</i> Didattica a distanza	Teorie della rappresentazione e dell'immagine Ediz: Unica <i>BARBARA GRESPI</i> Didattica a distanza
		Teorie della rappresentazione e dell'immagine Ediz: Unica <i>BARBARA GRESPI</i> Aula 433			

13:30-14:30	Estetica degli oggetti Ediz: Unica <i>ELIO FRANZINI</i> Aula 102	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	Estetica degli oggetti Ediz: Unica <i>ELIO FRANZINI</i> Didattica a distanza	Lingua italiana e testi per musica Ediz: Unica <i>Ilaria Bonomi / GIUSEPPE POLIMENI</i> Aula M203	Estetica degli oggetti Ediz: Unica <i>ELIO FRANZINI</i> Aula 102
	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	Lingua italiana e testi per musica Ediz: Unica <i>Ilaria Bonomi / GIUSEPPE POLIMENI</i> Didattica a distanza	Cinematografia documentaria Ediz: Unica <i>RAFFAELE DE BERTI</i> Aula K22	Lingua italiana e testi per musica Ediz: Unica <i>Ilaria Bonomi / GIUSEPPE POLIMENI</i> Aula M203	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Aula M101
	Teoria della letteratura Ediz: Unica <i>LAURA VITTORIA NERI</i> Aula 111				
14:30-15:30	Estetica degli oggetti Ediz: Unica <i>ELIO FRANZINI</i> Aula 102	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	Estetica degli oggetti Ediz: Unica <i>ELIO FRANZINI</i> Didattica a distanza	Lingua italiana e testi per musica Ediz: Unica <i>Ilaria Bonomi / GIUSEPPE POLIMENI</i> Aula M203	Estetica degli oggetti Ediz: Unica <i>ELIO FRANZINI</i> Aula 102
	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Didattica a distanza	Lingua italiana e testi per musica Ediz: Unica <i>Ilaria Bonomi / GIUSEPPE POLIMENI</i> Didattica a distanza	Cinematografia documentaria Ediz: Unica <i>RAFFAELE DE BERTI</i> Aula K22	Lingua italiana e testi per musica Ediz: Unica <i>Ilaria Bonomi / GIUSEPPE POLIMENI</i> Aula M203	Storia sociale dello spettacolo Ediz: Unica <i>EMANUELA SCARPELLINI</i> Aula M101
	Teoria della letteratura Ediz: Unica <i>LAURA VITTORIA NERI</i> Aula 111				
15:30-16:30	Scienze dell'informazione e della comunicazione sul web Ediz: Unica <i>Stefano Montanelli</i> Didattica a distanza	Linguistica dei media Ediz: Unica <i>MARIO PIOTTI</i> Didattica a distanza	Storia dei generi letterari Ediz: Unica <i>ANNA MARIA CABRINI / GUGLIELMO BARUCCI</i> Didattica a distanza	Storia dei generi letterari Ediz: Unica <i>ANNA MARIA CABRINI / GUGLIELMO BARUCCI</i> Aula M101	
	Cinematografia documentaria Ediz: Unica <i>RAFFAELE DE BERTI</i> Didattica a distanza	Scienze dell'informazione e della comunicazione sul web Ediz: Unica <i>Stefano Montanelli</i> Aula M202	Linguistica dei media Ediz: Unica <i>MARIO PIOTTI</i> Aula M202	Linguistica dei media Ediz: Unica <i>MARIO PIOTTI</i> Aula 104	
		Cinematografia documentaria Ediz: Unica <i>RAFFAELE DE BERTI</i> Aula K22	Lingua italiana e testi per musica Ediz: Unica <i>Ilaria Bonomi / GIUSEPPE POLIMENI</i> Didattica a distanza	Teoria della letteratura Ediz: Unica <i>LAURA VITTORIA NERI</i> Aula M201	

16:30-17:30	Scienze dell'informazione e della comunicazione sul web Ediz: Unica <i>Stefano Montanelli</i> Didattica a distanza	Linguistica dei media Ediz: Unica <i>MARIO PIOTTI</i> Didattica a distanza	Storia dei generi letterari Ediz: Unica <i>ANNA MARIA CABRINI / GUGLIELMO BARUCCI</i> Didattica a distanza	Storia dei generi letterari Ediz: Unica <i>ANNA MARIA CABRINI / GUGLIELMO BARUCCI</i> Aula M101	
	Cinematografia documentaria Ediz: Unica <i>RAFFAELE DE BERTI</i> Didattica a distanza	Scienze dell'informazione e della comunicazione sul web Ediz: Unica <i>Stefano Montanelli</i> Aula M202	Linguistica dei media Ediz: Unica <i>MARIO PIOTTI</i> Aula M202	Linguistica dei media Ediz: Unica <i>MARIO PIOTTI</i> Aula 104	
	Cinematografia documentaria Ediz: Unica <i>RAFFAELE DE BERTI</i> Aula K22	Lingua italiana e testi per musica Ediz: Unica <i>Ilaria Bonomi / GIUSEPPE POLIMENI</i> Didattica a distanza	Teoria della letteratura Ediz: Unica <i>LAURA VITTORIA NERI</i> Aula M201		
17:30-18:30	Cultura visuale Ediz: Unica <i>TOMASO SUBINI</i> Didattica a distanza	Cultura visuale Ediz: Unica <i>TOMASO SUBINI</i> Aula K01	Cultura visuale Ediz: Unica <i>TOMASO SUBINI</i> Aula K01	Filmologia Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Didattica a distanza	
		Filmologia Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Aula K02	Filmologia Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Aula K02		
18:30-19:30	Cultura visuale Ediz: Unica <i>TOMASO SUBINI</i> Didattica a distanza	Cultura visuale Ediz: Unica <i>TOMASO SUBINI</i> Aula K01	Cultura visuale Ediz: Unica <i>TOMASO SUBINI</i> Aula K01	Filmologia Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Didattica a distanza	
		Filmologia Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Aula K02	Filmologia Ediz: Unica <i>ELENA DAGRADA</i> Aula K02		