

**Corso di laurea:** Informatica musicale (classe I-31) - triennale

**Curriculum:** Unico - 1 anno

**Date di inizio/fine curriculum:** lunedì 2 marzo 2020 - venerdì 12 giugno 2020

**Periodo didattico:** secondo semestre 2019/2020

**Orario delle lezioni visualizzato:** 2 semestre

**Nei seguenti giorni le lezioni NON verranno svolte::** 09-04-2020, 10-04-2020, 14-04-2020, 15-04-2020

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
08:30-09:30		<p><b>* Acustica</b>  <i>SERGIO CINGOLANI</i>                      BETA                      [Informatica - Celoria 18]                      vedi dettagli a piè pagina</p>	<p><b>* Acustica</b>  <i>SERGIO CINGOLANI</i>                      Aula Magna ALBERTO BERTONI                      [Informatica - Celoria 18]                      vedi dettagli a piè pagina</p>		
09:30-10:30		<p><b>* Acustica</b>  <i>SERGIO CINGOLANI</i>                      BETA                      [Informatica - Celoria 18]                      vedi dettagli a piè pagina</p>	<p><b>* Acustica</b>  <i>SERGIO CINGOLANI</i>                      Aula Magna ALBERTO BERTONI                      [Informatica - Celoria 18]                      vedi dettagli a piè pagina</p>		
10:30-11:30		<p><b>* Acustica</b>  <i>SERGIO CINGOLANI</i>                      BETA                      [Informatica - Celoria 18]                      vedi dettagli a piè pagina</p>	<p><b>* Acustica</b>  <i>SERGIO CINGOLANI</i>                      Aula Magna ALBERTO BERTONI                      [Informatica - Celoria 18]                      vedi dettagli a piè pagina</p>		
11:30-12:30			<p><b>* Elementi di economia dei beni musicali</b>  <i>FRANCO FABBRI</i>                      Aula Magna ALBERTO BERTONI                      [Informatica - Celoria 18]                      vedi dettagli a piè pagina</p>	<p><b>* Elementi di economia dei beni musicali</b>  <i>FRANCO FABBRI</i>                      Aula Magna ALBERTO BERTONI                      [Informatica - Celoria 18]                      vedi dettagli a piè pagina</p>	
12:30-13:30			<p><b>* Elementi di economia dei beni musicali</b>  <i>FRANCO FABBRI</i>                      Aula Magna ALBERTO BERTONI                      [Informatica - Celoria 18]                      vedi dettagli a piè pagina</p>	<p><b>* Elementi di economia dei beni musicali</b>  <i>FRANCO FABBRI</i>                      Aula Magna ALBERTO BERTONI                      [Informatica - Celoria 18]                      vedi dettagli a piè pagina</p>	

13:30-14:30	<b>* Architettura degli elaboratori</b> MARIA LUISA DAMIANI Virtuale_1_250 [Informatica - Celoria 18] vedi dettagli a piè pagina	<b>Modelli della percezione musicale</b> ANTONIO MANCUSO BETA [Informatica - Celoria 18]			
14:30-15:30	<b>* Architettura degli elaboratori</b> MARIA LUISA DAMIANI Virtuale_1_250 [Informatica - Celoria 18] vedi dettagli a piè pagina	<b>Modelli della percezione musicale</b> ANTONIO MANCUSO BETA [Informatica - Celoria 18]	<b>* Architettura degli elaboratori</b> MARIA LUISA DAMIANI Aula Magna ALBERTO BERTONI [Informatica - Celoria 18] vedi dettagli a piè pagina		
15:30-16:30		<b>Modelli della percezione musicale</b> ANTONIO MANCUSO BETA [Informatica - Celoria 18]	<b>* Architettura degli elaboratori</b> MARIA LUISA DAMIANI Aula Magna ALBERTO BERTONI [Informatica - Celoria 18] vedi dettagli a piè pagina		
16:30-17:30		<b>Modelli della percezione musicale</b> ANTONIO MANCUSO BETA [Informatica - Celoria 18]			
17:30-18:30					
18:30-19:30					

**DETTAGLI (\*):**

- Architettura degli elaboratori [MARIA LUISA DAMIANI]
  - Lezione sospesa il giorno 25 marzo 2020.
- Acustica [SERGIO CINGOLANI]
  - Lezione sospesa il giorno 25 marzo 2020.
- Elementi di economia dei beni musicali [FRANCO FABBR]
  - Lezione sospesa il giorno 25 marzo 2020.